



## La création d'un "conte en jeu"

1 jour 6 heures et 30 minutes

Programme de formation

### Public visé

Bibliothécaires, médiateurs·trices, personnel éducatif des lieux culturels, professionnel·le·s de la petite enfance, ludothécaires.

### Pré-requis

Capacité à se mettre en scène devant un jeune public.

### Objectifs pédagogiques

- Acquérir la méthode pour concevoir un conte en jeu

### Description / Contenu

- Le principe du conte en jeu :
  - Définition
  - Objectifs
  - Public cible
- Quelle histoire choisir ? Structuration et thème
- Quels supports ludiques utiliser et comment penser l'organisation de l'espace ?
- Présentation d'un conte en jeu
- Analyse des caractéristiques de la narration et de la scénographie
- Rôle du conteur
- Mise en pratique : accompagnement à la création d'un conte en jeu

### Modalités pédagogiques

Apports théoriques, découvertes de "contes en jeu", atelier de création d'un "conte en jeu".

### Moyens et supports pédagogiques

Des ressources seront disponibles sur l'extranet de chaque participant.

### Modalités d'évaluation et de suivi

Questionnaire d'auto-évaluation des acquis en fin de formation.



